**Język angielski- klasa V**

**Wymagania na ocenę śródroczną**

**Uczeń słabowidzący**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ocena** | **Wymagania** |
|  | **Uczeń:** |
| **Dopuszczająca** | - opisuje swój dom, uwzględniając położenie różnych przedmiotów, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - opisuje ludzi, stosując często używane przymiotniki, popełniając błędy |
|  | językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - opisuje wygląd zwierząt, popełniając błędy językowe, które w znacznym |
|  | stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z imieniem, pochodzeniem, |
|  | położeniem różnych przedmiotów, przynależnością przedmiotów do osób, |
|  | wyglądem zwierząt, ceną przedmiotów, popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome, przyimki miejsca, zdania |
|  | twierdzące, pytania i przeczenia z czasownikami to be, have got i can, |
|  | wyrażenie There is/There are, popełniając bardzo liczne błędy |
|  | - rozmawia na temat zakupu różnych towarów, nie stosując właściwych form |
|  | grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu |
|  | wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i czynnościami |
|  | wykonywanymi w wolnym czasie, popełniając błędy językowe, które w |
|  | znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1, czas present simple, czasownik |
|  | have/has got, przysłówki częstotliwości, popełniając bardzo liczne błędy |
|  | - tworzy tekst, w którym opisuje swojego przyjaciela, wybraną sławną osobę, |
|  | pisze zaproszenie na przyjecie urodzinowe, popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie |
|  | zachowując właściwej formy i stylu |
|  | - opisuje różne pomieszczenia szkolne i domowe, uwzględniając informacje, |
|  | co się w nich znajduje i co się w nich robi, popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - porównuje różne szkoły i stołówki szkolne, popełniając błędy językowe, |
|  | które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi. |
|  | - proponuje oraz zamawia jedzenie i picie w kawiarni/restauracji, nie stosując |
|  | właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z ilością różnych produktów, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, czas present simple, zaimki |
|  | dopełnieniowe i osobowe, przedimki nieokreślone a/an, some i any, wyrażenie |
|  | There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, pytania How |
|  | much/How many, popełniając bardzo liczne błędy |
|  | - opisuje swoją szkołę oraz miejsce, w którym chciałby spędzać czas, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu. |
|  | - opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym w momencie mówienia, |

popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi

* składa propozycje i sugestie, dotyczące spędzenia czasu wolnego i odpowiednio na nie reaguje, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* wyraża swoją opinię temat telewizyjnych konkursów talentów, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
  + stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas present simple, present continuous, popełniając bardzo liczne błędy
* tworzy opis wybranej gwiazdy muzyki pop oraz zespołu muzycznego, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu
* przeprowadza rozmowę w sklepie, nie stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z korzystaniem z komputera

i innych urządzeń elektronicznych, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedz.

* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas present simple, czas present continuous, zaimki wskazujące, przedimki a, an i the, spójnik because, popełniając bardzo liczne błędy
* pisze tekst na temat swoich zwyczajów związanych z korzystaniem

z urządzeń elektronicznych, recenzję gry komputerowej, krótką wiadomość tekstową, popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu

**Dostateczna** - opisuje swój dom, uwzględniając położenie różnych przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi

* opisuje ludzi, stosując często używane przymiotniki, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* opisuje wygląd zwierząt, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z imieniem, pochodzeniem, położeniem różnych przedmiotów, przynależnością przedmiotów do osób, wyglądem zwierząt, ceną przedmiotów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome, przyimki miejsca, zdania twierdzące, pytania i przeczenia z czasownikami to be, have got i can, wyrażenie There is/There are, popełniając liczne błędy
* rozmawia na temat zakupu różnych towarów, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popełniając błędy językowe, które

w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi

* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1, czas present simple, czasownik have/has got, przysłówki częstotliwości, popełniając liczne błędy
* tworzy tekst, w którym opisuje swojego przyjaciela, wybraną sławną osobę, pisze zaproszenie na przyjecie urodzinowe, popełniając błędy językowe, które

w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl

* opisuje różne pomieszczenia szkolne i domowe, uwzględniając informacje, co się w nich znajduje i co się w nich robi, stosując podstawowe słownictwo, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* porównuje różne szkoły i stołówki szkolne, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* proponuje oraz zamawia jedzenie i picie w kawiarni/restauracji, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z ilością różnych produktów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, czas present simple, zaimki dopełnieniowe i osobowe, przedimki nieokreślone a/an, some i any, wyrażenie

There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, pytania How much/How many, popełniając liczne błędy

* opisuje swoją szkołę oraz miejsce, w którym chciałby spędzać czas, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl
* opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym w momencie mówienia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* składa propozycje i sugestie, dotyczące spędzenia czasu wolnego

i odpowiednio na nie reaguje, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi

* wyraża swoją opinię temat telewizyjnych konkursów talentów, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas present simple, present continuous, popełniając liczne błędy
* tworzy opis wybranej gwiazdy muzyki pop oraz zespołu muzycznego, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl
* przeprowadza rozmowę w sklepie, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z korzystaniem z komputera

i innych urządzeń elektronicznych, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedz.

* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas present simple, czas present continuous, zaimki wskazujące, przedimki a, an i the, spójnik because, popełniając liczne błędy
* pisze tekst na temat swoich zwyczajów związanych z korzystaniem

z urządzeń elektronicznych, recenzję gry komputerowej, krótką wiadomość tekstową, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl

**Dobra** - opisuje swój dom, uwzględniając położenie różnych przedmiotów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi

* opisuje ludzi, stosując często używane przymiotniki, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* wygląd zwierząt, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z imieniem, pochodzeniem, położeniem różnych przedmiotów, przynależnością przedmiotów do osób, wyglądem zwierząt, ceną przedmiotów, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedz
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome, przyimki miejsca, zdania twierdzące, pytania i przeczenia z czasownikami to be, have got i can, wyrażenie There is/There are, popełniając nieliczne

błędy

* rozmawia na temat zakupu różnych towarów, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1, czas present simple, czasownik have/has got, przysłówki częstotliwości, popełniając nieliczne błędy
* tworzy tekst, w którym opisuje swojego przyjaciela, wybraną sławną osobę, pisze zaproszenie na przyjecie urodzinowe, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl
* opisuje różne pomieszczenia szkolne i domowe, uwzględniając informacje, co się w nich znajduje i co się w nich robi, stosując w miarę różnorodne słownictwo, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* porównuje różne szkoły i stołówki szkolne, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* proponuje oraz zamawia jedzenie i picie w kawiarni/restauracji, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z ilością różnych produktów, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, czas present simple, zaimki dopełnieniowe i osobowe, przedimki nieokreślone a/an, some i any, wyrażenie

There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, pytania How much/How many, popełniając nieliczne błędy

* opisuje swoją szkołę oraz miejsce, w którym chciałby spędzać czas, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl
* opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym w momencie mówienia, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* składa propozycje i sugestie, dotyczące spędzenia czasu wolnego

i odpowiednio na nie reaguje, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi

* wyraża swoją opinię temat telewizyjnych konkursów talentów, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi.
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas present simple, present continuous, popełniając nieliczne błędy
* tworzy opis wybranej gwiazdy muzyki pop oraz zespołu muzycznego, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl
* przeprowadza rozmowę w sklepie, stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z korzystaniem z komputera

i innych urządzeń elektronicznych, popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi

* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas present simple, czas present continuous, zaimki wskazujące, przedimki a, an i the, spójnik because, popełniając nieliczne błędy
* pisze tekst na temat swoich zwyczajów związanych z korzystaniem

z urządzeń elektronicznych, recenzję gry komputerowej, krótką wiadomość tekstową, popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i styl

**Bardzo dobra** -w sposób płynny opisuje swój dom, uwzględniając położenie różnychprzedmiotów, nie popełniając większych błędów

* w sposób płynny opisuje ludzi, stosując często używane przymiotniki, nie popełniając większych błędów
* w sposób płynny opisuje wygląd zwierząt, nie popełniając większych błędów
* w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z imieniem, pochodzeniem, położeniem różnych przedmiotów, przynależnością przedmiotów do osób, wyglądem zwierząt, ceną przedmiotów
* poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome, przyimki miejsca, zdania twierdzące, pytania i przeczenia z czasownikami to be, have got i can, wyrażenieThere is/are
* rozmawia na temat zakupu różnych towarów, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów
* w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie
* poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1, czas present simple, czasownik have/has got, przysłówki częstotliwości
* tworzy tekst, w którym opisuje swojego przyjaciela, wybraną sławną osobę, pisze zaproszenie na przyjecie urodzinowe, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* w sposób płynny opisuje różne pomieszczenia szkolne i domowe, uwzględniając informacje, co się w nich znajduje i co się w nich robi, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając większych błędów
* w sposób płynny porównuje różne szkoły i stołówki szkolne, nie popełniając większych błędów
* proponuje oraz zamawia jedzenie i picie w kawiarni/restauracji, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów
* w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z ilością różnych produktów
* poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, czas present simple, zaimki dopełnieniowe i osobowe, przedimki nieokreślone a/an, some i any, wyrażenie There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, pytania How much/How many
* opisuje swoją szkołę oraz miejsce, w którym chciałby spędzać czas, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* w sposób płynny opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym

w momencie mówienia, nie popełniając większych błędów

* składa propozycje i sugestie, dotyczące spędzenia czasu wolnego

i odpowiednio na nie reaguje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów

* w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat telewizyjnych konkursów talentów, nie popełniając większych błędów
* poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas present simple, present continuous
* tworzy opis wybranej gwiazdy muzyki pop oraz zespołu muzycznego, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* przeprowadza rozmowę w sklepie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów
* w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z korzystaniem z komputera i innych urządzeń elektronicznych
* poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas present simple, czas present continuous, zaimki wskazujące, przedimki a, an i the, spójnik because
* pisze tekst na temat swoich zwyczajów związanych z korzystaniem

z urządzeń elektronicznych, recenzję gry komputerowej, krótką wiadomość tekstową, nie popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi

**Celująca** - w sposób płynny opisuje swój dom, uwzględniając położenie różnych przedmiotów, nie popełniając błędów

* w sposób płynny opisuje ludzi, stosując często używane przymiotniki, nie popełniając błędów
* w sposób płynny opisuje wygląd zwierząt, nie popełniając błędów.

w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z imieniem, pochodzeniem, położeniem różnych przedmiotów, przynależnością przedmiotów do osób, wyglądem zwierząt, ceną przedmiotów

* biegle stosuje poznane słownictwo z rozdziału Welcome, przyimki miejsca, zdania twierdzące, pytania i przeczenia z czasownikami to be, have got i can, wyrażenie There is/There are
* rozmawia na temat zakupu różnych towarów, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów
* w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z upodobaniami i czynnościami wykonywanymi w wolnym czasie
* bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 1, czas present simple, czasownik have/Has got, przysłówki częstotliwości
* tworzy tekst, w którym opisuje swojego przyjaciela, wybraną sławną osobę, pisze zaproszenie na przyjecie urodzinowe, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* w sposób płynny opisuje różne pomieszczenia szkolne i domowe, uwzględniając informacje, co się w nich znajduje i co się w nich robi, stosując różnorodne słownictwo, nie popełniając błędów
* w sposób płynny porównuje różne szkoły i stołówki szkolne, nie popełniając błędów
* proponuje oraz zamawia jedzenie i picie w kawiarni/restauracji, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów
* bezbłędnie udziela, pyta i prosi o informacje związane z ilością różnych produktów
* bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 2, czas present simple, zaimki dopełnieniowe i osobowe, przedimki nieokreślone a/an, some i any, wyrażenie There is/There are, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne, pytania

How much/How many

* opisuje swoją szkołę oraz miejsce, w którym chciałby spędzać czas, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* w sposób płynny opisuje czynności wykonywane w czasie wolnym

w momencie mówienia, nie popełniając błędów

* składa propozycje i sugestie, dotyczące spędzenia czasu wolnego

i odpowiednio na nie reaguje, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów

* w sposób płynny wyraża i uzasadnia swoją opinię na temat telewizyjnych konkursów talentów, nie popełniając błędów
* bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 3, czas present simple, present continuous
* tworzy opis wybranej gwiazdy muzyki pop oraz zespołu muzycznego, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* przeprowadza rozmowę w sklepie, stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów
* bezbłędnie udziela, pyta i prosi o informacje związane z korzystaniem

z komputera i innych urządzeń elektronicznych

* bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 4, czas present simple, czas present continuous, zaimki wskazujące, przedimki a, an i the, spójnik because
* pisze tekst na temat swoich zwyczajów związanych z korzystaniem z urządzeń elektronicznych, recenzję gry komputerowej, krótką wiadomość tekstową, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi

**Język angielski – klasa V**

**Wymagania na ocenę roczną**

|  |  |
| --- | --- |
| **Ocena** | **Wymagania** |
|  | **Uczeń:** |
| **Dopuszczająca** | - opisuje różne przedmioty, usiłując porównać je ze sobą, popełniając błędy |
|  | językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - opisuje wybrane miejsca, uwzględniając ich nazwę, położenie, wygląd, |
|  | panującą tam pogodę oraz ciekawe rzeczy do zobaczenia, popełniając błędy |
|  | językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |
|  | wypowiedz. |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z opinią na różne tematy, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czas present simple, present |
|  | continuous, spójnik because, stopniowanie przymiotników, popełniając bardzo |
|  | liczne błędy |
|  | - tworzy opis krajobrazu, popełniając błędy językowe, które w znacznym |
|  | stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując |
|  | właściwej formy i stylu |
|  | - wyraża swoją opinię temat ulubionych piosenkarzy, zespołów, sportu, |
|  | programów telewizyjnych, filmów itp., a także zwierząt oraz miejsc, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - porównuje Londyn z Warszawą, popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - opisuje różne miejsca w mieście, uwzględniając ich położenie, oraz miasta, |
|  | uwzględniając ogólne informacje ich dotyczące, atrakcje turystyczne itp., |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - wskazuje drogę i pyta o kierunek, nie stosując właściwych form |
|  | grzecznościowych popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu |
|  | wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych miejsc |
|  | w mieście oraz wskazywaniem drogi, popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, czasownik to be w czasie past |
|  | simple, wyrażenie There was/There were, popełniając bardzo liczne błędy |
|  | - pisze tekst, w którym opisuje swoje miejsce zamieszkania i inne miasta, |
|  | uwzględniając informacje na temat ich wielkości i położenia, turystki, |
|  | rozrywki, miejsc zakupów itp., popełniając błędy językowe, które w znacznym |
|  | stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując |
|  | właściwej formy i stylu |
|  | - opisuje słynne osoby, które podziwia, uwzględniając ich osiągnięcia, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, rozmawia przez telefon, nie |
|  | stosując właściwych form grzecznościowych popełniając błędy językowe, |
|  | które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, |
|  | które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas present simple, czas past |
|  | simple, popełniając bardzo liczne błędy |
|  | - pisze list prywatny, w którym opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając |
|  | błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi, nie zachowując właściwej formy i stylu |
|  | - opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, |
|  | które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami, które miały |
|  | miejsce w przeszłości, w tym minionymi wakacjami, weekendem, tygodniem, |
|  | popełniając błędy językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe |
|  | zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, wyrażenie would like to, czas past |
|  | simple, przysłówki stopnia, zaimki pytające, spójnik when, popełniając bardzo |
|  | liczne błędy |
|  | - pisze wiadomość e-mail, w której opisuje ekscytujące wydarzenie |
|  | z przeszłości, pocztówkę z wakacji, popełniając błędy językowe, które |
|  | w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, nie |
|  | zachowując właściwej formy i stylu |
|  | - wyraża opinię na temat swoich preferencji związanych ze zwiedzaniem |
|  | różnych krajów, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy |
|  | językowe, które w znacznym stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
| **Dostateczna** | - opisuje różne przedmioty, porównując je ze sobą, popełniając błędy |
|  | językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - opisuje wybrane miejsca, uwzględniając ich nazwę, położenie, wygląd, |
|  | panującą tam pogodę oraz ciekawe rzeczy do zobaczenia, popełniając błędy |

językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi

* udziela, pyta i prosi o informacje związane z opinią na różne tematy, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czas present simple, present continuous, spójnik because, stopniowanie przymiotników, popełniając liczne błędy
* tworzy opis krajobrazu, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl
* wyraża swoją opinię temat ulubionych piosenkarzy, zespołów, sportu, programów telewizyjnych, filmów itp., a także zwierząt oraz miejsc, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* porównuje Londyn z Warszawą, popełniając błędy językowe, które

w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.

* opisuje różne miejsca w mieście, uwzględniając ich położenie, oraz miasta, uwzględniając ogólne informacje ich dotyczące, atrakcje turystyczne itp., popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* wskazuje drogę i pyta o kierunek, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych miejsc w mieście oraz wskazywaniem drogi, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, czasownik to be w czasie past simple, wyrażenie There was/There were, popełniając liczne błędy
* pisze tekst, w którym opisuje swoje miejsce zamieszkania i inne miasta, uwzględniając informacje na temat ich wielkości i położenia, turystki, rozrywki, miejsc zakupów itp., popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl
* opisuje słynne osoby, które podziwia, uwzględniając ich osiągnięcia, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, rozmawia przez telefon, stosując częściowo odpowiednie formy grzecznościowe, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi.
* stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas present simple, czas past simple, popełniając liczne błędy
* pisze list prywatny, w którym opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, stosując częściowo właściwą formę i styl
* opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi
* udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami, które miały miejsce w przeszłości, w tym minionymi wakacjami, weekendem, tygodniem,

|  |  |
| --- | --- |
|  | popełniając błędy językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na |
|  | właściwe zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, wyrażenie would like to, czas past |
|  | simple, przysłówki stopnia, zaimki pytające, spójnik when, popełniając liczne |
|  | błędy |
|  | - pisze wiadomość e-mail, w której opisuje ekscytujące wydarzenie |
|  | z przeszłości, pocztówkę z wakacji, popełniając błędy językowe, które |
|  | w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie wypowiedzi, |
|  | stosując częściowo właściwą formę i styl |
|  | - wyraża opinię na temat swoich preferencji związanych ze zwiedzaniem |
|  | różnych krajów, nie popełniając większych błędów, popełniając błędy |
|  | językowe, które w niewielkim stopniu wpływają na właściwe zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
| **Dobra** | - opisuje różne przedmioty, porównując je ze sobą, popełniając niewielkie |
|  | błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - opisuje wybrane miejsca, uwzględniając ich nazwę, położenie, wygląd, |
|  | panującą tam pogodę oraz ciekawe rzeczy do zobaczenia, popełniając |
|  | niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z opinią na różne tematy, |
|  | popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czas present simple, present |
|  | continuous, spójnik because, stopniowanie przymiotników, popełniając |
|  | nieliczne błędy |
|  | - tworzy opis krajobrazu, popełniając niewielkie błędy językowe, nie |
|  | wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę |
|  | i styl |
|  | - wyraża swoją opinię temat ulubionych piosenkarzy, zespołów, sportu, |
|  | programów telewizyjnych, filmów itp., a także zwierząt oraz miejsc, |
|  | popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - porównuje Londyn z Warszawą, popełniając niewielkie błędy językowe, nie |
|  | wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - opisuje różne miejsca w mieście, uwzględniając ich położenie, oraz miasta, |
|  | uwzględniając ogólne informacje ich dotyczące, atrakcje turystyczne itp., |
|  | popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - wskazuje drogę i pyta o kierunek, stosując właściwe formy grzecznościowe |
|  | i popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych miejsc |
|  | w mieście oraz wskazywaniem drogi, popełniając drobne błędy językowe, nie |
|  | wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, czasownik to be w czasie past |
|  | simple, wyrażenie There was/There were, popełniając nieliczne błędy |
|  | - pisze tekst, w którym opisuje swoje miejsce zamieszkania i inne miasta, |
|  | uwzględniając informacje na temat ich wielkości i położenia, turystki, |
|  | rozrywki, miejsc zakupów itp., popełniając niewielkie błędy językowe, nie |
|  | wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę i |
|  | styl. |
|  | - opisuje słynne osoby, które podziwia, uwzględniając ich osiągnięcia, |
|  | popełniając niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, rozmawia przez telefon, |
|  | stosując właściwe formy grzecznościowe i popełniając niewielkie błędy |

|  |  |
| --- | --- |
|  | językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy |
|  | językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas present simple, czas past |
|  | simple, popełniając nieliczne błędy |
|  | - pisze list prywatny, w którym opisuje wydarzenia z przeszłości, popełniając |
|  | niewielkie błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, |
|  | stosując w miarę właściwą formę i styl |
|  | - opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, popełniając niewielkie błędy |
|  | językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
|  | - udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami, które miały |
|  | miejsce w przeszłości, w tym minionymi wakacjami, weekendem, tygodniem, |
|  | popełniając drobne błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie |
|  | wypowiedzi |
|  | - stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, wyrażenie would like to, czas past |
|  | simple, przysłówki stopnia, zaimki pytające, spójnik when, popełniając |
|  | nieliczne błędy |
|  | - pisze wiadomość e-mail, w której opisuje ekscytujące wydarzenie |
|  | z przeszłości, pocztówkę z wakacji, popełniając niewielkie błędy językowe, |
|  | nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi, stosując w miarę właściwą formę |
|  | i styl |
|  | - wyraża opinię na temat swoich preferencji związanych ze zwiedzaniem |
|  | różnych krajów, nie popełniając większych błędów, popełniając niewielkie |
|  | błędy językowe, nie wpływające na zrozumienie wypowiedzi |
| **Bardzo dobra** | - w sposób płynny opisuje różne przedmioty, porównując je ze sobą, nie |
|  | popełniając większych błędów |
|  | - w sposób płynny opisuje wybrane miejsca, uwzględniając ich nazwę, |
|  | położenie, wygląd, panującą tam pogodę oraz ciekawe rzeczy do zobaczenia, |
|  | nie popełniając większych błędów |
|  | - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z opinią na |
|  | różne tematy |
|  | - poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czas present simple, |
|  | present continuous, spójnik because, stopniowanie przymiotników |
|  | - tworzy opis krajobrazu, nie popełniając większych błędów i stosując |
|  | właściwą formę i styl wypowiedzi |
|  | - w sposób płynny wyraża swoją opinię na temat ulubionych piosenkarzy, |
|  | zespołów, sportu, programów telewizyjnych, filmów itp., a także zwierząt oraz |
|  | miejsc, nie popełniając większych błędów |
|  | - w sposób płynny porównuje Londyn z Warszawą, nie popełniając większych |
|  | błędów |
|  | - w sposób płynny opisuje różne miejsca w mieście, uwzględniając ich |
|  | położenie, oraz miasta, uwzględniając ogólne informacje ich dotyczące, |
|  | atrakcje turystyczne itp., nie popełniając większych błędów |
|  | - wskazuje drogę i pyta o kierunek, stosując właściwe formy grzecznościowe, |
|  | nie popełniając większych błędów |
|  | - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem |
|  | różnych miejsc w mieście oraz wskazywaniem drogi |
|  | - poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, czasownik to be |
|  | w czasie past simple, wyrażenie There was/There were |
|  | - pisze tekst, w którym opisuje swoje miejsce zamieszkania i inne miasta, |
|  | uwzględniając informacje na temat ich wielkości i położenia, turystki, |
|  | rozrywki, miejsc zakupów itp., nie popełniając większych błędów i stosując |
|  | właściwą formę i styl wypowiedzi |

|  |  |
| --- | --- |
|  | - w sposób płynny opisuje słynne osoby, które podziwia, uwzględniając ich |
|  | osiągnięcia, nie popełniając większych błędów |
|  | - proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, rozmawia przez telefon, |
|  | stosując właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając większych błędów |
|  | - w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie |
|  | popełniając większych błędów |
|  | - poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas present simple, |
|  | czas past simple |
|  | - pisze list prywatny, w którym opisuje wydarzenia z przeszłości, nie |
|  | popełniając większych błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi. |
|  | - w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie |
|  | popełniając większych błędów |
|  | - w sposób płynny udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami, |
|  | które miały miejsce w przeszłości, w tym minionymi wakacjami, weekendem, |
|  | tygodniem |
|  | - poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, wyrażenie would like |
|  | to, czas past simple, przysłówki stopnia, zaimki pytające, spójnik when |
|  | - pisze wiadomość e-mail, w której opisuje ekscytujące wydarzenie |
|  | z przeszłości, pocztówkę z wakacji, nie popełniając większych błędów i |
|  | stosując właściwą formę i styl wypowiedzi |
|  | - w sposób płynny wyraża opinię na temat swoich preferencji związanych ze |
|  | zwiedzaniem różnych krajów, nie popełniając większych błędów |
| **Celująca** | - w sposób płynny opisuje różne przedmioty, porównując je ze sobą, nie- |
|  | popełniając błędów |
|  | -w sposób płynny opisuje wybrane miejsca, uwzględniając ich nazwę, |
|  | położenie, wygląd, panującą tam pogodę oraz ciekawe rzeczy do zobaczenia, |
|  | nie popełniając błędów |
|  | - bezbłędnie udziela, pyta i prosi o informacje związane z opinią na różne |
|  | tematy |
|  | - bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 5, czas present simple, |
|  | present continuous, spójnik because, stopniowanie przymiotników |
|  | - tworzy opis krajobrazu, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę |
|  | i styl wypowiedzi |
|  | - w sposób płynny wyraża swoją opinię na temat ulubionych piosenkarzy, |
|  | zespołów, sportu, programów telewizyjnych, filmów itp., a także zwierząt oraz |
|  | miejsc, nie popełniając błędów |
|  | - w sposób płynny porównuje Londyn z Warszawą, nie popełniając błędów. |
|  | - w sposób płynny opisuje różne miejsca w mieście, uwzględniając ich |
|  | położenie, oraz miasta, uwzględniając ogólne informacje ich dotyczące, |
|  | atrakcje turystyczne itp., nie popełniając błędów |
|  | - wskazuje drogę i pyta o kierunek, stosując właściwe formy grzecznościowe, |
|  | nie popełniając błędów |
|  | - bezbłędnie udziela, pyta i prosi o informacje związane z położeniem różnych |
|  | miejsc w mieście oraz wskazywaniem drogi |
|  | - poprawnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 6, czasownik to be |
|  | w czasie past simple, wyrażenie There was/There were |
|  | - pisze tekst, w którym opisuje swoje miejsce zamieszkania i inne miasta, |
|  | uwzględniając informacje na temat ich wielkości i położenia, turystki, |
|  | rozrywki, miejsc zakupów itp., nie popełniając błędów i stosując właściwą |
|  | formę i styl wypowiedzi |
|  | - w sposób płynny opisuje słynne osoby, które podziwia, uwzględniając ich |
|  | osiągnięcia, nie popełniając błędów |
|  | - proponuje i przyjmuje propozycje i sugestie, rozmawia przez telefon, |

stosując bezbłędnie właściwe formy grzecznościowe, nie popełniając błędów

* w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów
* bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 7, czas present simple, czas past simple
* pisze list prywatny, w którym opisuje wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi
* w sposób płynny opisuje czynności i wydarzenia z przeszłości, nie popełniając błędów
* bezbłędnie udziela, pyta i prosi o informacje związane z czynnościami, które miały miejsce w przeszłości, w tym minionymi wakacjami, weekendem, tygodniem
* bezbłędnie stosuje poznane słownictwo z rozdziału 8, wyrażenie would like to, czas past simple, przysłówki stopnia, zaimki pytające, spójnik when
* pisze wiadomość e-mail, w której opisuje ekscytujące wydarzenie

z przeszłości, pocztówkę z wakacji, nie popełniając błędów i stosując właściwą formę i styl wypowiedzi

* w sposób płynny wyraża opinię na temat swoich preferencji związanych ze zwiedzaniem różnych krajów, nie popełniając błędów